

actual recording, and its various constraints, is then considered, addressing the pitfalls to avoid and the strategies to use in order to achieve a satisfactory result. Different special effects (vocoder, auto-tune, Melodyne, etc.) that can be used on the voice, whether spoken or sung, are also presented.

Hörbuch selbst aufnehmen Michael Gückel 2021-01-30 Einem gut produzierten Hörbuch hört man nicht an, wie komplex der Produktionsprozess dahinter ist. Es soll auf mitreißende Art eine Geschichte erzählen, während die Technik ausgeblendet wird. Die vielen Schritte, die bei seiner Entstehung nötig sind, sollen im Hintergrund bleiben. Damit eine Produktion gelingen kann, müssen viele Faktoren zusammenkommen: passende Technik, eine gute Akustik, eine optimale Vorbereitung des Manuskripts, eine klare Aussprache und Betonung des Sprechers, eine präzise Nachbearbeitung und ein Mastering, das den Anforderungen der gängigen Shops und Portale entspricht. Will man dies als Autor selbst und ohne externe Dienstleister meistern, gilt es schon vor Beginn des Aufnahmen einige essenzielle Fragen zu klären und sich mit den Tücken der Audio-Produktion vertraut zu machen. Dieses Buch soll genau hierbei Hilfe leisten und als Leitfaden alle Grundlagen und Schritte von A bis Z auf verständliche Weise erklären und anhand von Beispielen verdeutlichen. Nach der Lektüre werden Sie fit sein, ins Abenteuer Hörbuchproduktion zu starten.

Teaching Music Through Composition Barbara Freedman 2013-04-11 This book is a full multimedia curriculum that contains over 60 Lesson Plans in 29 Units of Study, Student Assignments Sheets, Worksheets, Handouts, Audio and MIDI files to teach a wide array of musical topics, including: general/basic music theory, music appreciation and analysis, keyboarding, composing/arranging, even ear-training (aural theory) using technology.

The Reel World Jeff Rona 2022-10 This fully updated and complete guide takes you inside the world of creating music for film, television, and—unique to this edition—video games. It addresses a wide range of topics including musical aesthetics, cutting-edge technology and techniques, and current business aspects. Also included are interviews with leading industry professionals.

Home Recording Studio Rod Gervais 2011 Presents detailed instructions for building a professional home recording studio, including how to design the room, wiring, codes and permits, and isolation techniques.

Electronic Musician 2008

presonus-audio-box-usb-user-manual

*Downloaded from covid19.gov.gd on October 4,
2022 by guest*